

1994. godina

1994. 17. januar; P. I. „500-godišnjica Cetinjskog Oktoiha”; likovna obrada D. Čudov; višebojni ofset ZIN, Beograd; p. k.; z. č. 13 ¼

2533. 10.000 din. višebojna (40.000) 1,00 0,70

2534. 10.000 din. višebojna (40.000) 1,00 0,70

Serijski broj 2533/4 (2 vr.) 2,00 1,40

Na kovetu sa žigom PD (FDC) 2,50

Nacrti: 2533. stranica Oktoiha i 2534. melodi pred cetinjskim Manastirom.

P. T. 25 kom.

Važile do 1.1.2002.



1994. 7. februar; P. I. „Zaštićene životinjske vrste”; likovno rešenje M. Kalezić; višebojni ofset ZIN, Beograd; p. k.; z. č. 13 ¼

2535. 0,80 din. višebojna (42.000) 2,50 1,75

2536. 0,80 din. višebojna (42.000) 2,50 1,75

2537. 0,80 din. višebojna (42.000) 2,50 1,75

2538. 0,80 din. višebojna (42.000) 2,50 1,75

Serijski broj 2535/38 (4 vr.) 10,00 7,00

Na kovertima sa žigom PD (FDC-2) 11,00

Nacrti: 2535. **beli kinja** (*Neophron percnopterus*); 2536. **stepski soko** (*Falco cherrug*); 2537. **riđi mišar** (*Buteo rufinus*) i 2538. **mala vetruška** (*Falco naumanni*).

P. T. 25 kom.

Važe neograničeno.



1994. 28. februar; P. I. „25. međunarodni festival Praznik mimoze u Herceg Novom”; likovno rešenje M. Kalezić; višebojni ofset ZIN, Beograd; p. k.; z. č. 13 ¼

2539. 0,80 din. višebojna (42.000) 1,00 0,70

Na kovertu sa žigom PD (FDC) 1,50

Nacrt: 2539. stablo mimoze u cvetu sa hercegnovskom kulom u pozadini.

P. T. 25 kom.

Važe neograničeno.



1994. 19. mart; P. I. „150-godišnjica Narodnog muzeja i 125-godišnjica Narodnog pozorišta u Beogradu”; likovna obrada D. Čudov i R. Bojanić; višebojni ofset ZIN, Beograd; p. k.; z. č. 13 ¼

2540. 0,80 din. višebojna (42.000) 2,50 1,75

2541. 0,80 din. višebojna (42.000) 2,50 1,75

Serijski broj 2540/1 (2 vr.) 5,00 3,50

Na kovertima sa žigom PD (FDC-2) 5,50

C. M. – carte maximum (2) 7,00

Nacrti: 2540. zgrada Narodnog muzeja u Beogradu i inicijal iz Miroslavljevog jevanđelja, 2541. zgrada Narodnog pozorišta u Beogradu i portret knjaza Mihaila Obrenovića. Kod broja 2540. znak crtača na 11, a kod broja 2541. na 13. marki u



tabaku.

P. T. 25 kom.

Važe neograničeno.

1994. 11. april; P. I. „Zimske olimpijske igre u Lilehameru i 100-godišnjica Međunarodnog olimpijskog komiteta”; likovno rešenje M. Kalezić; višebojni ofset ZIN, Beograd; p. k.; z. č. 13 $\frac{1}{4}$

2542. 0,60 din. višebojna (50.000) 1,30 0,91

2543. 0,60 din. višebojna (50.000) 1,30 0,91

2544. 0,60 din. višebojna (50.000) 1,40 0,98

Serijski 2542/4 (3 vr.) 4,00 2,80

Na kovertu sa žigom PD (FDC) 4,50

Nacrti: 2542. brzo klizanje (muškarci); 2543. olimpijska znamenja i 2544. slalom (žene).

P. T. 9 kom.

Važe neograničeno.



1994. 5. maj; „EVROPA '94”; likovno rešenje R. Bojanić; višebojni ofset ZIN, Beograd; p. k.; z. č. 13 $\frac{1}{4}$

2545. 0,60 din. višebojna (160.000) 2,50 1,75

2546. 1,80 din. višebojna (160.000) 2,50 1,75

Serijski 2545/6 (2 vr.) 5,00 3,50

Na kovertu sa žigom PD (FDC) 6,00

Nacrti: 2545. utovar aviona na noćnoj komercijalnoj avio-liniji Pariz-Beograd (Pančevo) - Bukurešt - Istanbul, karta Evrope i maršruta leta i 2546. avion u letu iznad panorame Beograda, karta Evrope i maršruta leta.

P. T. 8 + vinjeta

Važi neograničeno.



1994. 10. maj; P. I. „400-godišnjica od spaljivanja moštiju Svetoga Save na Vračaru u Beogradu”; likovna obrada D. Čudov; višebojni ofset „Forum”, N. Sad; p. k.; z. č. 13 $\frac{3}{4}$

2547. 0,60 din. višebojna (52.000) 1,50 1,05

Na kovertu sa žigom PD (FDC) 2,00

C. M. - carte maximum 3,00

Nacrt: 2547. prizor spaljivanja moštiju Svetoga Save po delu Pavla Čortanovića iz 1860. godine.

P. T. 8 + vinjeta.

Važi neograničeno.



1994. 10. jun; P. I. „Svetsko fudbalsko prvenstvo SAD '94”; likovna obrada M. Kalezić; višebojni ofset ZIN, Beograd; p. k.; z. č. 13 $\frac{1}{4}$

2548. 0,60 din. višebojna (50.000) 2,00 1,40

2549. 1,00 din. višebojna (50.000) 2,00 1,40

Serijski 2548/9 (2 vr.) 4,00 2,80

Na kovertu sa žigom PD (FDC) 4,50

Nacrti: 2548. radost fudbalera zbog postignutog pogotka i



2549. tuga fudbalera zbog poraza.

P. T. 8 + vinjeta

Važe neograničeno.

1994. 8. jul; P. I. „Fauna – psi”; likovno rešenje M. Kalezić; višebojni ofset ZIN, Beograd; p. k.; z. č. 13 ¼

2550. 0,60 din. višebojna (42.000) 1,50 1,05

2551. 0,60 din. višebojna (42.000) 1,50 1,05

2552. 0,60 din. višebojna (42.000) 1,50 1,05

2553. 1,00 din. višebojna (42.000) 1,50 1,05

Serija 2550/3 (4 vr.) 6,00 4,20

Na kovertima sa žigom PD (FDC-2) 7,00

Nacrti: 2550. baset; 2551. maltezer; 2552. veliki terijer i 2553. sibirski haski.

P. T. 25 kom.

Važe neograničeno.

1994. 15. jul; R. I. (pomoćno izdanje); marke 2520. i 2524. sa pretiskom nove vrednosti u crnoj boji i ofset štampi „Forum”, N. Sad; p. k.; z. č. 13 ¼

2554. 0,50 na 10.000 din. 0,70 0,49

2555. 0,10 na 100.000 din. 0,30 0,21

Serija 2554/5 (2 vr.) 1,00 1,20

Ranije vrednosti poništene sa dva grafička simbola.

P. T. 100 kom.

Važe neograničeno.

1994. 20. jul; P. I. „Beogradski letnji festival – BELEF”; likovna obrada B. Likić; višebojni ofset ZIN, Beograd; p. k.; z. č. 13 ¼

2556. 0,60 din. višebojna (50.000) 1,00 0,70

Na kovertu sa žigom PD (FDC) 1,50

Nacrt: 2556. crkveno zvono sa ukomponovanim znakom BELEF-a, ispod kojeg se nalazi zemaljska kugla sa posebno naznačenim zemljama-učesnicama Sabora kultura duhovno srodnih istočnohrišćanskih naroda.

P. T. 25 kom.

Važi neograničeno.

1994. 28. jul; P. I. „Crna Gora – ekološka država”; likovno rešenje R. Bojanić; višebojni ofset ZIN, Beograd; p. k.; z. č. 13 ¼

2557. 0,50 din. višebojna (42.000) 1,50 1,05

Na kovertu sa žigom PD (FDC) 2,00

Nacrt. 2557. Nacionalni park Skadarsko jezero i plod nara u gro planu.

P. T. 25 kom.

Važi neograničeno.

1994. 15. avgust; R. I. „Kulturno-istorijski spomenici – crkve i manastiri”; likovna obrada D. Čudov; dvobojni ofset ZIN, Beograd; p. k.; z. č. 13 ¼ i 12 ½



2558. 0,01 din. dvobojna	0,10	0,07
2559. 0,05 din. dvobojna	0,20	0,14
2560. 0,20 din. dvobojna	0,40	0,28
2561. 1,00 din. dvobojna	0,80	0,56
Seriya 2558/61 (4 vr.)	1,50	1,05

Nacrti: 2558. Manastir Morača (13. v.); 2559. Manastir Gračanica (14. v); 2560. crkva Lazarica u Kruševcu (14. v) i 2561. Manastir Sopoćani (13. v). Na ovoj poslednjoj vrednosti odštampan je i znak UNESCO-a kao obeležje da je objekat u kulturnoj baštini sveta i pod zaštitom ove specijalizovane agencije UN.

P. T. 100 kom.

Važe neograničeno.

1994. 10. septembar; P. I. „200-godišnjica postojanja Srpske pravoslavne bogoslovije Sveti Arsenije u Sremskim Karlovcima”; likovna obrada D. Čudov; višebojni ofset ZIN, Beograd; p. k.; z. č. 13 ¼

2562. 0,50 din. višebojna (44.000) 1,00 0,70

Na kovertu sa žigom PD (FDC) 1,50

Nacrt: 2562. motiv Sremskih Karlovaca i lik Svetog Arsenija sa freske u Manastiru Sopoćani.

P. T. 25 kom.

Važi neograničeno.

1994. 10. septembar; R. I. „Kulturno-istorijski spomenici – crkve i manastiri”; likovna obrada D. Čudov; dvobojni ofset ZIN, Beograd; p. k.; z. č. 13 ¼ i 12 ½

2563. 0,20 din. svetloljub/tamnoljubič. 0,20 0,14

Nacrt: 2563. Crkva Lazarica (14. v) u Kruševcu.

P. T. 100 kom.

Važi neograničeno.

1994. 20. septembar; P. I. „Zaštita prirode”; likovno rešenje M. Kalezić; višebojni ofset ZIN, Beograd; p. k.; z. č. 13 ¼

2564. 1,00 din. višebojna (49.000) 3,00 2,10

2565. 1,50 din. višebojna (49.000) 3,00 2,10

Seriya 2564/5 (2 vr.) 6,00 4,20

Na kovertu sa žigom PD (FDC) 6,50

Nacrti: 2564. Reka Bojana i 2565. Biogradsko jezero, a na obe marke i znak Evropskog informacionog centra za zaštitu prirode.

P. T. 8 + vinjeta

Važe neograničeno.

1994. 5. oktobar; P. I. „Radost Evrope – Svetski dan deteta”; likovna obrada D. Čudov; višebojni ofset „Forum”, N. Sad; p. k.; z. č. 13 ¾

2566. 1,00 din višebojna (49.000) 4,00 2,80

Na kovertu sa žigom PD (FDC) 4,50

Nacrt: 2566. „Marko Leko”, rad Uroša Kneževića (1811-1876), delo iz fundusa Narodnog muzeja u Beogradu.



P. T. 8 + vinjeta

Važi neograničeno.

1994. 27. oktobar; P. I. „Brod u boci”; likovna obrada R. Bojanić; višebojni ofset „Forum”; p. k.; z. č. 13 ³/₄

2567. 0,50 din. višebojna (48.000) 0,50 0,35

2568. 0,50 din. višebojna (48.000) 0,50 0,35

2569. 0,50 din. višebojna (48.000) 0,50 0,35

2570. 0,50 din. višebojna (48.000) 0,50 0,35

2571. 0,50 din. višebojna (48.000) 0,50 0,35

2572. 0,50 din. višebojna (48.000) 0,50 0,35

Seriya 2567/72 (6 vr.) 3,00 2,10

Na kovertu sa žigom PD (FDC-3) 6,50

Marke štampane u sveščici (karnetu) svih šest zajedno, perforisanih međusobno. Karnet je numerisan.

Nacrti: 2567. Rivendž (16. v); 2568. Velika jahta (17. v); 2569. „Santa Marija” (15. v); 2570. Nava (15. v); 2571. „Mejflauer” (17. v) i 2572. Karaka (14. v). Motivi maraka su rađeni prema modelima novosadskog maketara Radosava Mihailovića.

Cena karneta: 5,00

Važe neograničeno.

1994. 31. oktobar; P. I. „Dan marke”; višebojni ofset ZIN, Beograd; p. k.; z. č. 13 ¹/₄

2573. 0,50 din. višebojna (44.000) 1,50 1,05

Na kovertu sa žigom PD (FDC) 2,00

Nacrt: 2573. poštanska kočija sa pismom i avion, kao simboli razvoja prenosa poštanskih pošiljaka. Znak crtača na 9. i 12. marki u tabaku.

P. T. 25 kom.

Važi neograničeno.

1994. 10. novembar; R. I. „Kulturno-istorijski spomenici – crkve i manastiri”; likovna obrada D. Čudov; dvobojni ofset ZIN, Beograd; p. k.; z. č. 13 ¹/₄ i 12 ¹/₂

2574. 0,10 din. dvobojna 0,30 0,21

2575. 0,50 din. dvobojna 0,70 0,49

Seriya 2574/5 (2 vr.) 1,00 0,70

Nacrti: 2574. Manastir Ostrog i 2575 Manastir Studenica; na ovoj marki je i znak UNESCO-a kao obeležje da je objekat u kulturnoj baštini sveta i pod zaštitom ove specijalizovane agencije UN.

P. T. 100 kom.

Važe neograničeno.

1994. 7. decembar; P. I. „Muzejski eksponati – spomenici



zapadne Srbije – dragačevski krajputaši”; likovna obrada R.

Bojanić; višebojni ofset ZIN, Beograd; p. k.; z. č. 13 ¼

2576. 0,50 din. višebojna (44.000) 1,00 0,70

2577. 0,50 din. višebojna (44.000) 1,00 0,70

2578. 0,50 din. višebojna (44.000) 1,00 0,70

2579. 0,50 din. višebojna (44.000) 1,00 0,70

Serijski 2576/79 (4 vr.) 4,00 2,80

Na kovertima sa žigom PD (FDC-2) 5,00

Nacrti; 2576. *Dragačevac (nošnja)*; 2577. *učesnici Goračičke bune*; 2578. *ustavobranitelj i 2579. Dragačevac sa šubarom*.

P. T. 25 kom.

Važe neograničeno.



1994. 15. decembar; P. I. „Umetnost – srpsko barokno slikarstvo”; likovna obrada D. Čudov; višebojni ofset ZIN, Beograd; p. k.; z. č. 13 ¼

2580. 0,60 din višebojna + zlato (44.000) 1,25 0,87

2581. 0,60 din višebojna + zlato (44.000) 1,25 0,87

2582. 0,60 din višebojna + zlato (44.000) 1,25 0,87

2583. 0,60 din višebojna + zlato (44.000) 1,25 0,89

Serijski 2580/83 (4 vr.) 5,00 3,50

Na kovertima sa žigom PD (FDC-2) 6,00

Nacrti: 2580. „*Blagovesti*” – Dimitrije Bačević; 2581. „*Rođenje Hristovo*”, Nikola Nešković; 2582. „*Bogorodica sa Hristom*”, Teodor Ilić – Češljarić i 2583. „*Krštenje Hristovo*”, Teodor Kračun. Sva dela su iz fundusa Galerije Matice srpske u Novom Sadu.

P. T. 25 kom.

Važe neograničeno.

